



## Międzynarodowy Projekt Edukacyjny

### „Dzieci na scenie”

### Edycja IV

realizowany w roku szkolnym 2024/25

#### **Organizator:**

- „Na przedszkolnej scenie”

## REGULAMIN PROJEKTU

1. Regulamin określa warunki uczestnictwa w projekcie i jest opublikowany na stronie [www.naprzedszkolnejscenie.pl](http://www.naprzedszkolnejscenie.pl) do wglądu uczestników.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie w dowolnym czasie trwania projektu.
3. Przystąpienie do projektu jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.

## I ORGANIZATOR PROJEKTU:

1. Organizatorem projektu jest „Na przedszkolnej scenie”  
Autorką projektu jest Sylwia Bacewicz

## II CELE PROJEKTU:

### Cele główne:

- tworzenie sytuacji edukacyjnych budujących wrażliwość dziecka, w tym wrażliwość estetyczną;
- zaspokajanie potrzeby tworzenia sztuki;
- wzmacnianie wiary we własne możliwości;

### Cele szczegółowe:

- kształtowanie umiejętności wyrażania emocji przy pomocy technik teatralnych;
- kształtowanie odpowiednich umiejętności i zachowań społecznych;
- wzmacnianie poczucia uczestnictwa w grupie;
- kształcenie kompetencji medialnych;
- zewnętrzna promocja placówek oświatowych;
- wymiana doświadczeń między nauczycielami z różnych placówek;

Projekt jest zgodny z podstawą programową wychowania przedszkolnego oraz edukacji wczesnoszkolnej w roku szkolnym 2023/2024

## III ADRESACI PROJEKTU:

1. Adresatami projektu są nauczyciele wychowania przedszkolnego i grupy przedszkole, oraz nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej i klasy szkolne w Polsce i za granicą. **Wymogiem jest posiadanie w swoich zbiorach pozycji książkowych z serii „Na przedszkolnej scenie” lub książki „Wiersze i inscenizacje dla przedszkolaków i młodszych dzieci szkolnych na cały rok” autorstwa Sylwii Bacewicz.**
2. W projekcie może brać udział kilku nauczycieli z jednej placówki.
3. Podsumowanie projektu może być wysyłane indywidualnie przez każdego nauczyciela biorącego w nim udział, lub zbiorczo z jednej placówki.

#### IV CZAS TRWANIA PROJEKTU:

1. Projekt jest realizowany w roku szkolnym 2024/2025 (termin rozpoczęcia wrzesień 2024, termin zakończenia czerwiec 2025).
2. Zgłoszenia do projektu odbywają się poprzez profil <https://www.facebook.com/naprzedzszkolnejszenie>.
3. Do projektu można przystąpić w dowolnym czasie w ciągu roku szkolnego pod warunkiem wykonania wszystkich obowiązkowych zadań projektu i minimum 2 zadań do wyboru.
4. Wymagane jest uzyskanie przez nauczycieli zgody rodziców dzieci do uczestnictwa w projekcie, oraz zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka w formie zdjęć. Jeżeli rodzice nie wyrażą zgody na wykorzystanie wizerunku dziecka, wtedy na zdjęciach wysyłanych do organizatora, twarz dziecka musi być zasłonięta odpowiednim retuszem tak, aby nie była widoczna. Organizator projektu nie ponosi odpowiedzialności za umieszczanie na profilu <https://www.facebook.com/naprzedzszkolnejszenie> oraz koncie Na przedszkolnej Sceny w aplikacji Tik Tok, zdjęć dzieci bez zgody rodziców.
5. Informacje (ogłoszenia) dotyczące realizacji projektu będą na bieżąco umieszczane na profilu <https://www.facebook.com/naprzedzszkolnejszenie>. Kontakt w sprawach bieżących jest możliwy poprzez wyżej wymieniany profil lub mailowo [kontakt@naprzedzszkolnejszenie.pl](mailto:kontakt@naprzedzszkolnejszenie.pl).
6. Organizator zastrzega sobie prawo do niezaliczenia projektu w razie niespełnienia podstawowych wymogów lub złamania regulaminy przez uczestnika projektu.
7. Podsumowanie projektu odbędzie się na profilu <https://www.facebook.com/naprzedzszkolnejszenie>.

#### V REALIZACJA PROJEKTU

1. Nauczyciel indywidualnie planuje zajęcia i decyduje o terminie ich realizacji.
2. Projekt składa się z zadań obowiązkowych oraz zadań do wyboru.
3. **Zadania obowiązkowe:**
  - przygotowanie w sali kącika teatralnego;
  - nauczenie dzieci jednego z wierszy S.Bacewicz „Teatr”, „Idziemy do teatru”, „Kulturalny widz”(patrz zał. 1);
  - przygotowanie prezentacji multimedialnej „Rodzaje teatrów”;
  - wykonanie z dziećmi dowolnej pracy plastycznej związanej z tematyką teatralną (min. 2x w roku szkolnym);
  - przygotowanie przez nauczyciela teatrzyku np. sylwet, kukielkowego lub cieni, na podstawie dowolnych scenariuszy z serii książek „Na przedszkolnej scenie” lub z książki „Wiersze i inscenizacje dla przedszkolaków i młodszych dzieci szkolnych na cały rok” autorstwa S.Bacewicz, min 2x w roku szkolnym;
  - przygotowanie inscenizacji teatralnej w wykonaniu dzieci o dowolnej tematyce min. 2 x w roku szkolnym. Scenariusz musi pochodzić z serii książek „Na przedszkolnej scenie” lub z książki „Wiersze i inscenizacje dla przedszkolaków i młodszych dzieci szkolnych na cały rok” autorstwa S.Bacewicz!!! Inscenizacja może być przygotowana z okazji różnych świąt np. Dzień Babci i Dziadka, Dzień Mamy i Taty itp. Inscenizacja może być przygotowana również w formie filmu;

#### **4. Zadania do wyboru (min.2):**

- wysyłanie kartek (przygotowanych przez dzieci) z życzeniami z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru (27 marca) do aktorów przebywających w Domu Artystów Weteranów Scen Polskich im. Wojciecha Bogusławskiego w Skolimowie (adres: Pułaskiego 6, 05-510 Konstancin-Jeziorna);
- zorganizowanie wycieczki do teatru lub domu kultury (zwiedzanie lub oglądanie dowolnego przedstawienia, czy filmu);
- przygotowanie inscenizacji teatralnej w wykonaniu rodziców lub personelu placówki o dowolnej tematyce min. 1 x w roku szkolnym. Scenariusz musi pochodzić z serii książek „Na przedszkolnej scenie” lub z książki „Wiersze i inscenizacje dla przedszkolaków i młodszych dzieci szkolnych na cały rok” autorstwa S.Bacewicz!!! Inscenizacja może być przygotowana również w formie filmu;
- oglądanie przedstawienia w wykonaniu przyjezdnych aktorów,
- oglądanie dowolnych przedstawień teatralnych dostępnych na Internecie;
- organizacja konkursu recytatorskiego;
- zorganizowanie festiwalu piosenek z płyt „Na przedszkolnej scenie”
- wykonanie plakatu informacyjnego dotyczącego organizowanego przedstawienia lub uroczystości;
- wykonanie zaproszeń na przedstawienie lub uroczystość;
- nagranie teledysku do dowolnej piosenki z płyt „Na przedszkolnej scenie”;
- nagranie filmu według dowolnego scenariusza z książek „Na przedszkolnej scenie” lub z książki „Wiersze i inscenizacje dla przedszkolaków i młodszych dzieci szkolnych na cały rok”

#### **VI CERTYFIKATY**

1. Warunkiem otrzymania certyfikatu w wersji elektronicznej jest:
  - zrealizowanie min. zadań obowiązkowych;
  - wysłanie zdjęć z realizacji zadań do organizatora na bieżąco lub na zakończenie realizacji projektu;
  - po zakończeniu projektu wysłanie do organizatora opinii według wzoru;  
**WZÓR**
    1. Potwierdzam udział w projekcie „Dzieci na scenie” (imię i nazwisko)
    2. Pełna nazwa placówki i grupy lub klasy.
    3. Nazwiska nauczycieli biorących udział w projekcie.
    4. Ilość uczestników projektu (liczba dzieci).
    5. Krótka opinia o projekcie (wrażenia, sugestie, uwagi)
2. Brak potwierdzenia udziału w projekcie i wysłania sprawozdania do 30 czerwca 2025r. jest jednoznaczna z utratą możliwości otrzymania certyfikatu.

## **Zal.1**

### **Teatr** (S.Bacewicz)

W naszym mieście jest miejsce, może już je znasz,  
gdzie zawsze jest miło spędzać wolny czas.  
Jest scena, kurtyna, są rzędy foteli  
i w kasie bilety dla tych, co by chcieli.  
Na scenie aktorzy swoje role grają,  
sufler podpowiada, gdy zapominają.  
Reflektory świecą, mienią kolorami,  
kostiumy się zmienia, gdzieś za kulisami.  
Przed nami niezwykle świat tu się otwiera,  
wieczorem w teatrze będzie dziś premiera.

### **Idziemy do teatru** (S.Bacewicz)

Do teatru dziś idziemy,  
dobrze bawić się będziemy,  
bo to jest wspaniała sprawa,  
bić będziemy głośne brawa!  
Jest tam scena i kurtyna,  
dzwonka dźwięk! Już się zaczyna!  
Dziś aktorów podziwiamy,  
już bilety w rękach mamy!

### **Kulturalny widz** (S.Bacewicz)

Gdy rozsuwa się kurtyna  
przedstawienie się zaczyna.  
Lampy błysk na scenę pada,  
mówić głośno nie wypada!  
W ciszy więc widownia siedzi,  
każdy ruch aktorów śledzi  
i podziwia, brawa bije.  
Nikt tu nie je i nie pije!  
Tu jest teatr a nie kino,  
a więc chłopcze i dziewczyno,  
tu są pewne wymagania  
dotyczące zachowania!